

גיטריסט | מלחין | הרפתקן | ספקן - פאקו דה לוצ'יה פוגש את קפה דל-מאר

"ניר לוקח צעד נועז אל עבר הבמה ומבסס את עצמו כגיטריסט-מלחין
מוביל בתחומו."
(American Fingerstyle Journal)

ניר הרמלין, הידוע בשם הבמה **&Nir** הוא נגן גיטרה קלאסית פינגר-סטייל מהפנט. יצירותיו המקוריות וסגנונו הייחודי הם שילוב נועז של נגינת פינגר-סטייל ווירטואוזית עם השפעות של אמביינט, בוסה-נובה, מוזיקה אפריקאית, אלקטרונית וקלאסית.

קטעיו המקוריים הם לפרקים מרוממי רוח ושובבים, לפרקים עצובים ומלנכוליים - אך תמיד, מעוררי השראה.

גישתו של ניר כפרפורמר מאפשרת חוויה קומוניקטיבית ייחודית במוזיקה אינסטרומנטלית עכשווית. בהופעותיו, חווה הקהל אינטראקציה מוחשית ורציפה עם האמן, ודרכה אל המוזיקה; לעתים מקבלים המאזינים כיסויי עיניים ומתבקשים להעצים את חוש השמיעה, ולעתים נותן ניר הרצאה קצרה בסגנון TED, שנקראת "כיצד להקשיב למוזיקת גיטרה כמו גיטריסט", ומאתגר את הקהל לשים לב לדברים אשר נהירים בדרך כלל למוזיקאים בלבד.

ניר הרמלין החל להופיע בשנת 2011. באותה שנה הגיע לגמר ה- **Cape Town Guitar Festival** היוקרתי ומאז נותר פעיל, ונאמן לדרכו שלו. סיקור מקיף אודות **&Nir** הופיע במגזין הגיטרה הנחשב **American Fingerstyle Journal**.

אחרי שדחה מלגת לימודי מוזיקה מאוניברסיטת **Berklee** המפורסמת, ניר בחר תחילה דווקא בקריירה מסוג אחר. אבל אחרי שהמשיך ללימודים ב- **London Business School** ועבד כיועץ אסטרטגי, גילה שאינו מסוגל להמשיך בלי התשוקה האמתית שלו. או במילותיו שלו: "תואר בהנדסה, תואר שני שני בעסקים... עבדתי בסטארט-אפים, אגודות, תאגידים... אבל הרגשתי שמה שאני רוצה, זה להתמקד במוזיקה. אז עזבתי את החיים ההם, בשביל להתחיל מחדש".

אחת השאיפות העמוקות של ניר היא להחיות את הפופולריות של הגיטרה הקלאסית, ולהפוך אותה רלוונטית לכאן ועכשיו: "היא יותר מרק 'כלי קלאסי'... אם המוזיקה שלי תגרום אפילו לילד אחד להתחיל לפרוט על מיתרי הניילון, זה יעשה לי את היום".

"מוזיקה רבגונית, מיזוג יפיפה של קצב וסגנון (...) יצאתי מהאולם בתחושה מופלאה."

(גיל קרב, *Esra Magazine*)

ביקורות המאזינים:

"המוזיקה של ניר מרגשת אותי בכל מיני דרכים: לפעמים היא גורמת לי לחייך, לפעמים היא גורמת לי לבכות, לפעמים היא עושה לי צמרמורת ולפעמים גורמת לי לחלום בהקיץ על מקום טוב יותר."

"בראשי חזרתי לזמנים בהם טיילתי, ראיתי תמונה ברורה של טבע וחזיונות שחיברו אותו לפלא חדש."

"יש לי דמעות בעיניים. המוזיקה של ניר כולה רגש... מזכירה לי נוף הרים עוצר נשימה... מזכירה לי סקס מלא תשוקה."